hacchi mini letter

# 2026年度 下半期 イベント スケジュール








アーティスト・イン・レジデンス
「Log in Hachinohe」

国スポ応援 南部せんべい卓球大会
「南部 SENBEI-PON! 888 杯」

パフォーミングアーツコミッションワーク・
KAGURA DAY's@hacchi

はっち・マチニワを借りてみよう！

vol. 7

はっち
イベント情報

# 2026年度下半期スケジュール

イベントスケジュールはこちら

## 11 NOV

### 11/14(土)・15(日)
**暮らふとマーケット2026**

全国から 74 組のクラフト作家や
フード店が集まるクラフト市。



### 11/28(土)～12/25(金)
**はっちのクリスマス**

はっちやマチニワがクリスマス
仕様に！ツリー点灯式もあります。





### 12/6(日)
**はっちがずっぱど南部弁**

南部人が集うステージやトークショーなど、南部弁づくしの1日。

## 12 DEC

### 12/5(土)・6(日)
**劇団MICHInoX 演劇公演『ケモノヒト』**

ヒトとケモノの命が交錯する氷河期の森で、
少年の冒険がいま始まる…！（八戸初演）

➡ 詳しくはイベントピックアップ①へ



### 1/2(土)・3(日)
**はっちのお正月**

お正月を彩る和のステージや
お茶席を開催。

## 1 JAN

### 2/17(水)～28(日)
**八戸の風景**

2011 年の東日本大震災から 15 年を経ていまにいたる八戸の風景の変遷をたどりつつ、震災後の現時点を見つめる展覧会。

### 2/17(水)～20(土)
**えんぶりinはっち**

マチニワえんぶり公演や、
えんぶり衣装の着付け
体験などを実施。



## 2 FEB

**【暮らし学アカデミー】**

- 12/26(土) アロマ講座＆ワークショップ
- 2/5(金) 消費者講座「特殊詐欺について」
- 3/19(金)～3/22(月・祝) 造形作家 佐藤穂波展覧会

**【はっち FRIDAY LIVE!】**
**11/20(金)、12/18(金)、2/26(金)**

歌やバンド、ダンスなどの
パフォーマンスライブ。



**【語り場はっち プロジェクト「集い場」】**

月に2回程度、はっち館内に若者が「ただそこに居ていい場所・集い場」を開設！開催スケジュールはウェブへ。

## 3 MAR

### 2/27(土)～3/14(日)
**まちぐみ展12**

市民集団「まちぐみ」の1年間の
活動展示です。



はっち
レポート
1

語り場はっち事業　アーティスト・イン・レジデンス

# Log in Hachinohe

## －八戸のみんなの『やりたい』にログインする－



大阪を拠点に活動するアーティストmizutama（みずたま）さんによるプロジェクトを約2か月にわたり実施しました。若者が気軽に集い語る「場」を作り、移動式茶室を拠点に八戸の若者たちとmizutamaさんが対話を重ねながら、一人ひとりのやりたいことや悩みに向き合い、その実現に向けた後押しを行いました。



## 語り場

### さまざまな形式で若者と交流・対話をする場「語り場」を開きました。

- 輪転機印刷ラボ
- 和綴じワークショップ
- 出張移動式茶室
  （はちのへホコテン、八戸市美術館など）
- 茶団子を食べながらのうだうだ相談会
- キッチンお茶会
- 映画トレイラーパーティー
- お好み焼き対決（八戸×大阪×広島）など

「やってみたい」が生まれる

### 「語り場」に欠かせない「移動式茶室」

これらの交流イベントの中で、mizutamaさんが若者と対話を重ね、生まれてきた「やってみたい」を、後押し！実際にいくつかの「やってみたい」が形になりました！



2畳のこの空間で、若者との他愛もない会話から「やってみたい」を引き出します

### 「やりたい」ことをやってみた

- これまで制作した作品を展示したい→個展 in 移動式茶室
- 実験的な演奏をしてみたい→音楽演奏 in 移動式茶室
- みんなでシール交換をしたい→シール公開会
- 即興音楽を演奏してみたい→地元の大人ミュージシャンと即興音楽ライブ
- 人前でライブをしてみたい→お客さんを呼んではっちでライブ



茶団子
うだうだ相談会



映画トレイラー
パーティ

「やってみたい」が生まれる







コメント

### mizutama さん



八戸の水道水は美味しい。空気も美味しい。魚も美味しい。そして、何より人が優しい。はっちに 2 か月余り滞在し、気づけば「滞在」というより「住んでいる」ような感覚になっていました。プロジェクトを通じ、「はっちの 5 階に住んでいる人」として地元の高校生たちと打ち解け、語り合い、お祭りにも一緒に行きました。ある高校の廊下に、高校生たちが自らプロジェクトのポスターを飾ってくれた光景には深く感動しました。分かりやすいゴールのないプロジェクトを動かしていく中で、八戸の多様なクリエイターの方々が反応し、夜な夜な呑み語りながら街の魅力を教えてくれました。地域の熱量がプロジェクトに伝播し、胸が熱くなる日々を過ごす。「かつて感じていたワクワクする場所としてのはっちを思い出した」という言葉をいただけたことは、何よりの喜びです。今回の滞在は当初の想像を大きく超え、心が揺さぶられるドラマチックな瞬間の連続でした。それもすべて、ポータルとしてのはっちが八戸にあるからこそです。八戸の本当の魅力は、まだ世界に見つかっていないだけ。国内外のあらゆるアーティストを魅了するポテンシャルがこの街にあることを、私は身をもって知っている。

はっちレポート2

# 国スポ応援 南部せんべい卓球大会「南部SENBEI-PON!888杯」

令和８年秋に青森県で開催される国スポ・障スポの応援企画として、スポーツをツールとした交流企画「南部SENBEI-PON!」を開催しました。地域の特産品である「南部せんべい」をモチーフにしたご当地卓球大会で、令和８年８月８日という「8」が3つ重なる八戸市の記念日に開催しました。幅広い世代の選手が参加し、熱戦が繰り広げられました。






## せんべいラケットづくり

ラケットは南部せんべいをモチーフにした木製のラケット。
選手はヤスリで削ったり、せんべいの模様を描いて
オリジナルマイラケットを作りました。







せんべいをモチーフにした「8」型コート！

お手製の応援グッズで観戦！






国スポPRコーナーも大盛況！




南部SENBEI-PON！体験コーナーも100人以上が体験する盛況ぶり

888パネルをかぶってハイチーズ！










コメント

● 「チーム シロガネタックル」のみなさん




８が並ぶ日に８位ではなく、７位という微妙な順位でしたが、チームで１回勝利でき、嬉しかったです！せんべいラケットの色塗りも楽しかったし、せんべいの形も可愛くて、普通のラケットにはない面白さがありました。家族で一つのことに向かって頑張るということはなかなかない機会なので、一体感が生まれ、絆が深まりました。卓球経験の有無に関わらず、みんなが楽しめるこの競技、楽しすぎたので、毎年やってほしいです！

● 就労継続支援Ｂ型事業所あおばさん

ラケットの共同開発とロゴ・イラストを作成

南部せんべいラケット開発のお話を初めていただいたあの日、その話を聞いた５分後には試作品の製作に取り掛かっていました。私たちの事業所では、以前より木製の南部せんべいコースターを製作していて、卓球のラケットもこれまた木工品！ということで、これはやらねばという使命感に火がつきました。卓球ラケットとしての大きさ、重さ、強度といった実用性はもちろん、何より気を付けていたのは、「南部せんべいらしさ」でした。スーパーの南部せんべいコーナーで、耳の部分の形や、欠け具合などを長時間観察した記憶がよみがえります。今回、南部せんべいラケットを製作して、ユニークで良いものができ、大満足です。



PICK UP EVENT 1

パフォーミングアーツを通じてライブコミュニケーションを楽しもう！

## はっちパフォーミングアーツ事業　コミッションワーク

パフォーミングアーツ事業では、2026年度から2年間、劇団・MICHInoX（ミチノークス）をコミッションアーティストとして招へいし、八戸ならではの企画を実施しています。8月にはお披露目ワークショップ「MICHInoX OPEN PLAY ～演劇で遊ぼう！～」を開催。とにかく楽しく、笑いにあふれたワークショップでした。今後も演劇に関する講座と公演を開催します。





### 1

八戸工業大学
感性デザイン学部連携公開講義

### 「身体をキャンバスに表現すること」

俳優、脚本、演出、舞台美術、公演運営と全てをこなすMICHInoXの仕事から、身体表現の奥深さと舞台芸術の制作について学ぶ公開講義。

日　時
**10/31（土）10:00-12:00**

会　場
**はっち2階 シアター2**

### 2

### 公演『ケモノヒト』｜作・演出：本田 椋

およそ2万年前、氷河期の森。ヒトとケモノの命が交錯する氷河期の森を舞台に最強の狩人を目指す少年の冒険活劇！八戸初演のMICHInoX最新作を上演。

**公演情報**

日時　12/5（土）①14:30-②18:00-
12/6（日）①11:00-②14:30-
上演時間 70分

会場　はっち2階 シアター2
※12/4（金）19:00 からは GP（グリーティングプレビュー）本番さながらの最終リハーサルを無料公開

料金　一般：3,900円／U-25：2,900円／U-18：1,000円
※初めてのカンゲキ割（数量限定）
初めて劇場で観劇する方は 1,000 円引き！（18歳以下は無料）
観劇後はアンケートにご協力ください。

詳細はウェブへ



PICK UP EVENT 2

信仰と娯楽、ハレとケを往還する神楽の魅力をあじわう

## はっち伝統文化プロジェクト　KAGURA DAY's@hacchi





はっちでは、地域の伝統的なもの・ことづくりを紹介する伝統文化プロジェクトを実施し、八戸の魅力を発信しています。2026年から2027年にかけては、地域の信仰として、伝統芸能として親しまれている神楽にスポットをあてます。どんな歴史があって、どんなひとが受け継ぎ今に至るのか、そんな知っているようで知らない神楽を知る展示や、八戸圏域山伏神楽再興委員会のディレクションによる神楽公演を通じて、改めて神楽の魅力を紹介しました。

### 今後の展開

本プロジェクトでは、写真家・岩根愛さんが八戸や周辺地域で出会った神楽を糸口に、リサーチを展開中。山伏を介して里に根付き、地域の信仰と娯楽を担った神楽とは何なのか。里の信仰、山の信仰、海の信仰が交差する八戸を起点に見えてくるものは何か。2027年度には岩根さんのリサーチの結果をお披露目します。



### プロフィール



岩根 愛　iwane ai

写真家。東京都在住。2018年初作品集『KIPUKA』及び写真展『FUKUSHIMA ONDO』で第44回木村伊兵衛写真賞、第44回伊奈信男賞を受賞。2020年の作品シリーズ「A NEW RIVER」は、桜の開花を追いかけて福島から北上、一関、遠野、八戸を辿った作品で、鮫神楽の青年を写した写真は「美しすぎる楽人」として話題に。

# はっちINFORMATION

## 「はっち・マチニワを借りてみよう」

はっちやマチニワの施設を使って発表会や展示、お稽古などを開催してみませんか！使用者登録から使用当日までの流れや、注意事項などをわかりやすく解説します。

※貸館についての詳細はこちら



### 5ステップで簡単施設予約！

**1 使用者登録**
初回のみ使用者登録が必要です。
1階インフォメーションで登録できます。

**2 施設を予約する**
1階インフォメーション、または
インターネットからお申し込みできます。

**3 使用許可書の交付**
申請日の約2週間後を目安に郵送されます。
（使用日が直近の申請の場合、直接お渡しの場合もあり）

**4 料金のお支払い**
1階インフォメーション、または
金融機関で事前にお支払いください。

**5 使用日当日**
会場の設営、イベント管理、撤収は使用者に行ってもらいます。備品等を使用した場合は、当日、使用後に1階インフォメーションでお支払いください。

### 知っておくと便利な 5ポイントチェック！

**施設予約の申請時期は2パターンあるよ！**

大きなスペース
【通常申請】使用日の10か月前の1日から使用日の7日前まで
【早期抽選申請】使用日の11か月前の20日～月末日の前日まで

小さなスペース
【通常申請】使用日の3か月前の1日から使用日の3日前まで
【早期抽選申請】使用日の4か月前の20日～月末日の前日まで

**施設を借りるときは準備開始から撤収完了までを含む時間で申し込もう！**
会場設営や準備・片づけは、使用者に
行っていただきますので、時間に余裕を持ってご予約ください。

**設備や備品等を使用するときは事前に申請をしよう！**
舞台・照明・音響設備や備品等の使用には、別途使用料が発生します。

**裸火（火気）の使用は原則禁止！**
火気を使用する場合は、事前に八戸消防署への「火気使用届」が必要ですのでご相談ください。

**イベントを円滑に進めるため、はっちスタッフと打合せをしよう！**
開催2週間前までを目安に打合せをしましょう。
（打合せにあると便利！タイムスケジュール/進行表/会場レイアウトなど）


hacchi

**八戸ポータルミュージアム はっち**
〒031-0032 青森県八戸市三日町11-1　https://hacchi.jp
TEL | 0178-22-8228　FAX | 0178-22-8808
E-mail | hacchi@city.hachinohe.aomori.jp
開館時間 | 9:00～21:00 ※こどもはっち 9:30～16:30
休館日 | 火曜日（祝日の場合その翌日）、12/31 及び 1/1

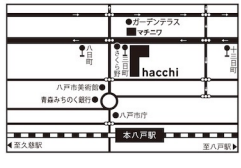



＼館内をご案内します／
受付：1階インフォメーション
案内時間：9:00～17:00
案内無料 ※個人でも団体でもOK
（団体の場合は事前にご相談いただけますと幸いです）

はっちでは、展示や八戸のことについてご案内する館内ガイドを行っています。ご希望のお時間や知りたいジャンル（食・祭り、産業、歴史、人物など）に合わせて、ガイドが館内をご案内します。お気軽にお声がけくださいね！

**ACCESS**　※一般駐車場はございません。周辺の有料駐車場をご利用ください。

バ　ス | 八戸駅東口から八戸市中心街方面行き［約25分］八戸中心街ターミナル「八日町」下車すぐ
鉄　道 | 八戸駅から JR 八戸線「本八戸駅」下車［徒歩約 10 分］　車 | 八戸駅から車［約20分］
航空機 | 三沢空港から八戸市内シャトルバス［約 55 分］
フェリー | 八戸港フェリーターミナルから車［約 15 分］





発行 | 八戸市 商工労働まちづくり部 八戸ポータルミュージアム　発行日 | 2026 年10月 イラスト | 就労継続支援 B 型事業所あおば